

设计师 AD designer

Irene Kung·中国梦

Irene Kung是一位瑞士摄影师，她作为画家开始了自己的职业生涯并取得了成功。最近几年，她将精力集中于摄影事业。她曾拍摄过一些城市和建筑，在此过程中她设法捕捉一些肉眼不易察觉的细节。2011年秋天，她在中国进行了为期一个月的旅行，本次展览作品拍摄于旅途中，她以一种梦幻般的视角再现中国标志性城市和建筑，此图为山西平遥。

时间：2012年12月5日至2013年2月8日
地点：北京The Temple Hotel



张晓刚·北京之声

在中国当代艺术进行近30年的历程以来，在瞬间大量吸收西方文化艺术的刺激下，张晓刚的艺术发展足迹与中国当代艺术的发展并行。他的创作从未间断过同历史与记忆的紧密联系，在不断变化的艺术形式的尝试中，在对历史和记忆的深度思考中，挖掘当代文化的新可能性，并探索一个满足自身发展和自我意识形成需要的过程。

时间：2012年12月13日至2013年2月28日 地点：佩斯北京

至 I. 15
上海民生现代美术馆